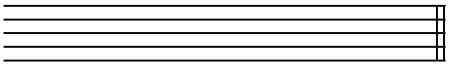
Test B

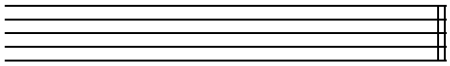
Celkem bodů:

Jméno a příjmení: ..... Obor: .....

1) Zapište noty: ***a) v houslovém klíči*** ***b) v basovém klíči.***

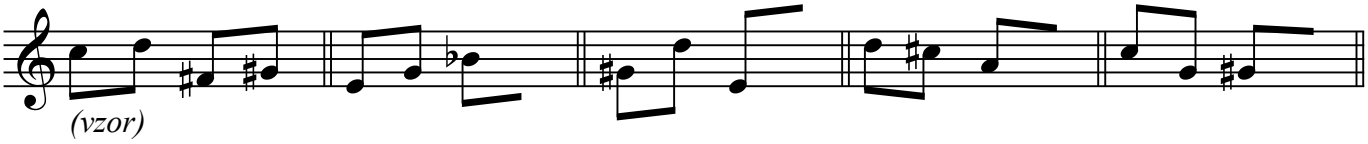


f² hes¹ h b¹

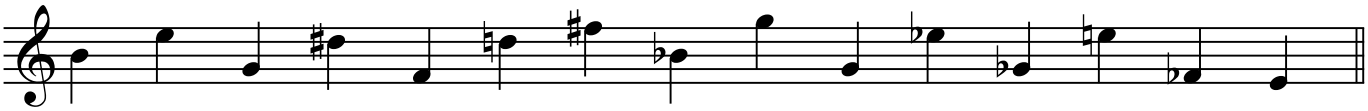


D as Es cis¹

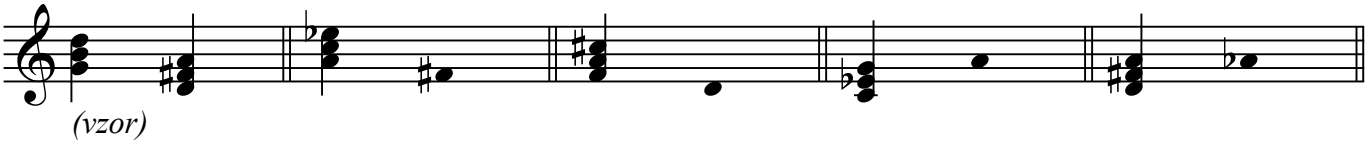
2) Doplňte tóny tak, aby intervaly ve dvojicích byly vždy stejné.



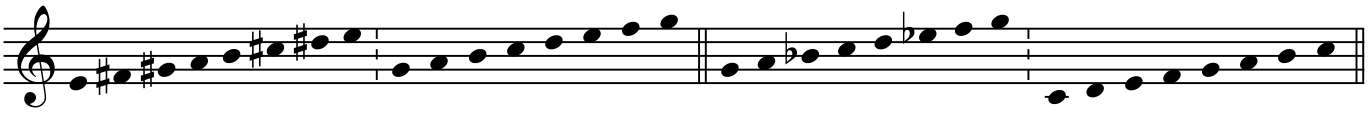
3) Zakroužkujte **velké sexty**.

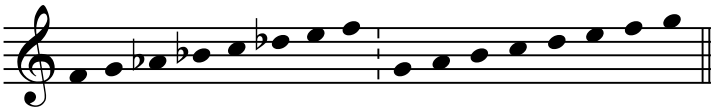


4) Doplňte tóny tak, aby akordy ve dvojicích byly vždy stejného druhu.

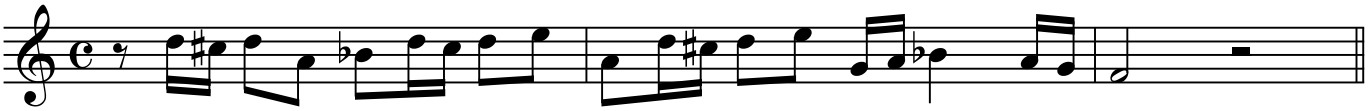


5) Doplňte posuvky tak, aby stupnice ve dvojicích byly vždy stejného druhu.

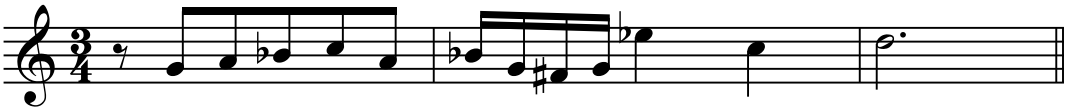




6) V následujících dvou ukázkách určete tóninu (podtrhněte správnou variantu).



..... dur – moll / přirozená – harmonická – melodická



..... dur – moll / přirozená – harmonická – melodická

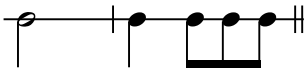
Test B

7) Podle vzoru doplňte tóniny se stejným počtem posuvek v předznamenání.

a) durové tóniny:			***b) mollové tóniny:***	
(vzor) G dur	=	**F dur** (G dur 1♯, F dur 1♭)	g moll	=
A dur	=		f moll	=
D dur	=		d moll	=
Des dur	=		c moll	=

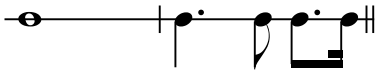
8) Přeškrtněte ty dvojice taktů, které mají rozdílnou délku.

a)

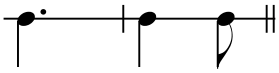


b)

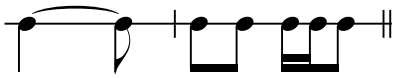
c)



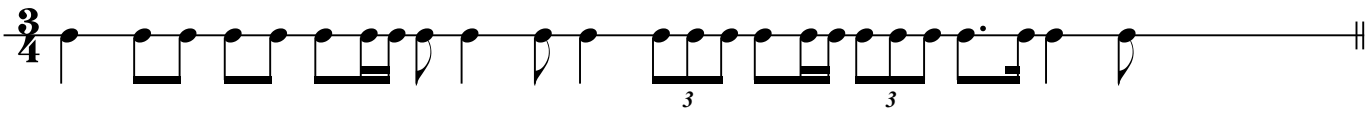
d)



e)



9) Doplňte taktové čáry. Poslední takt doplňte pomlkami tak, aby byl úplný.



10) a) Spojte hudební skladatele a odpovídající slohová období.

W. A. Mozart	baroko
C. Debussy	klasicismus
G. F. Händel	romantismus
R. Wagner	impresionismus
S. Prokofjev	moderní hudba (20. stol.)

b) Spojte známé skladby s jejich autory.

Malá noční hudba	G. Verdi
Rigoletto	G. Gershwin
Rapsodie v modrém	W. A. Mozart
Labutí jezero	C. Debussy
Moře	P. I. Čajkovskij

c) Určete rychlost tempa.

Lento	
Moderato	pomalá tempa
Allegro	
Vivace	
Adagio	střední tempa
Grave	
Largo	
Andante	rychlá tempa
Presto	