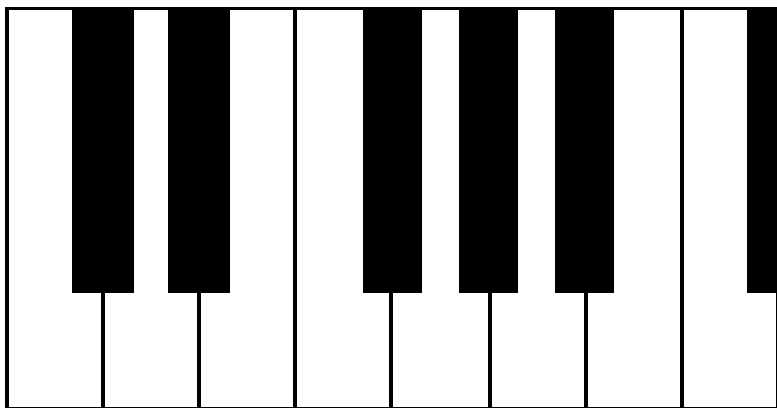


A

Hudební teorie

Jméno uchazeče:

1) Napište do bílých kláves názvy tónů:



2) Seřadte (očísľujte) oktávkové polohy tónů od nejnižší po nejvyšší:

malá kontra 1čárkovaná 2čárkovaná subkontra velká

3) Napište názvy tónů (např. cis², a¹, g apod.):

4) Zapište tóny do notové osnovy:

A musical staff in treble clef with five notes: C4 (quarter), D#4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), and G4 (quarter). Below the staff are five empty boxes for labeling. To the right of the staff, the labels a¹, c², b², gis¹, and hes are written.

5) Označte (zakřížkujte) ve stupnici C dur umístění půltónů:

A musical staff in treble clef with eight whole notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, and C5. Below each note is an empty box for marking half tones.

