

Kontrapunkt 4:1

Pravidla (pouze opakují ve zkrácené podobě):

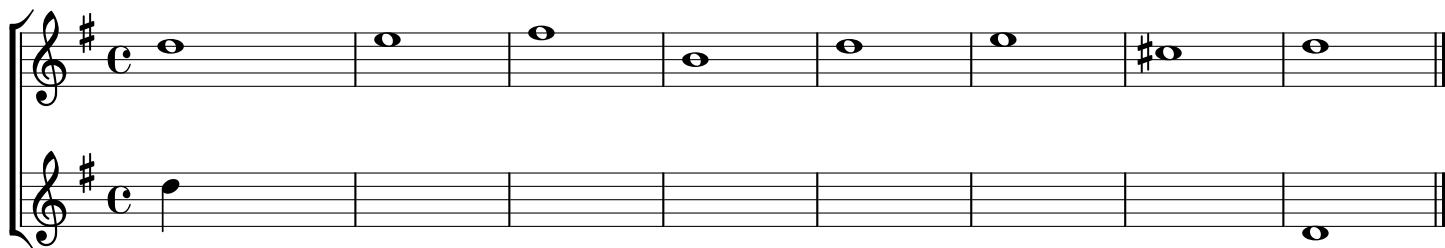
- na **1. a 3. notě** (těžké a polotěžké doby) **jen konsonantní souzvuky 1, 3, 5, 6, 8 nebo 10!**
- na **2. a 4. notě** (lehké doby) **POUZE:**
 - a) **průchodný tón**
 - b) **střídavý tón spodní**
 - c) **konsonance** (následný akordický tón)

Melodická linka může obsahovat **JEN**:

- a) **sekundy** (= stupňovitý pohyb)
- b) **tercie dolů** (= kroky)!!!, **po nich vždy obrátit pohyb zpět!**

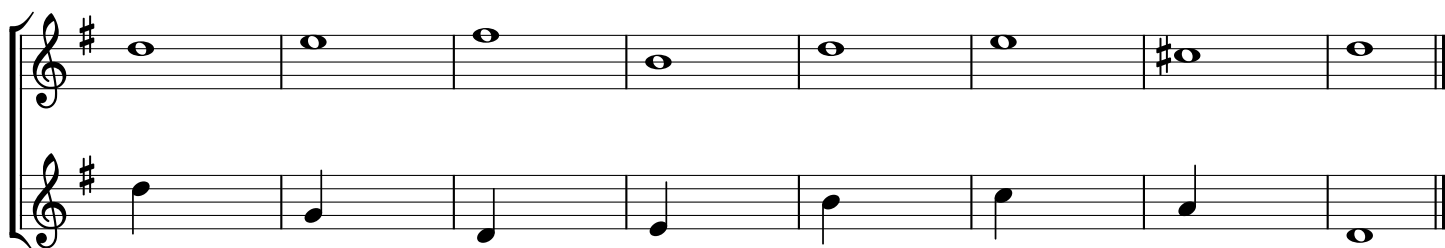
Dnes dávám 3 různé úrovně obtížnosti, nechám na vás, kterou zvolíte!
Pokud nevíte, co s tím, jděte na další stranu!

LEVEL 3 (skladatel)



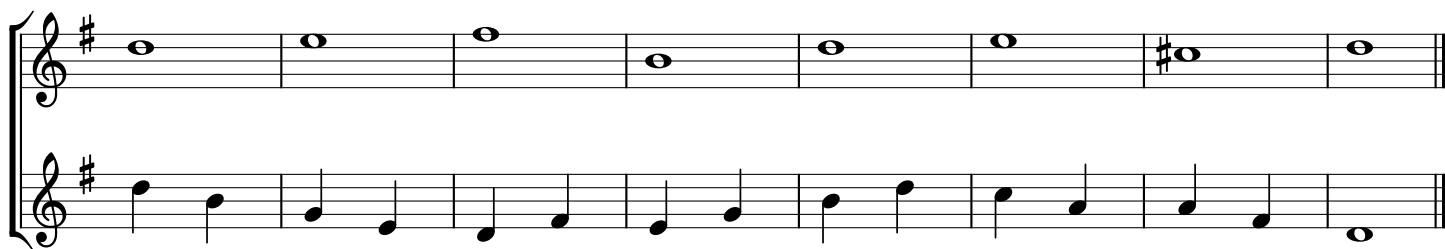
Napište název církevního modu:

LEVEL 2 (běžný student)



Napište název církevního modu:

LEVEL 1 (lama)



Napište název církevního modu: